



ERRATUM

QUATRE JONGLEURS POUR
UN SAC DE NŒUDS !

DOSSIER DE PRÉSENTATION



Les frères
Lepropre

NOTE D'INTENTION

Quatorze massues blanches, deux pendrillons noirs et quatre personnages hauts en couleur! Voici le point de départ de la nouvelle création de la compagnie des Frères Lepropre. Le passing massues, qui constitue encore et toujours la particularité de la compagnie, prend avec ce spectacle un nouveau tournant grâce aux multiples possibilités qu'offrent le quatuor.

Une identité graphique toujours exigeante tout en proposant au public des situations burlesques et une narration déroutante. La compagnie retrouve avec ce spectacle sa première ligne directrice : la jonglerie burlesque.

Comment coordonner quatre personnalités bien différentes, et la plupart du temps défaillantes, autour d'une chorégraphie jonglée ? Voici le moteur de la narration du spectacle.

Cette dernière s'appuie fortement sur le concept du passing mouvant. Ce nouveau style d'échanges de massues part d'une base de passing à trois protagonistes qui se déplacent tout en s'échangeant des objets et en rajoutant un manipulateur. Ce dernier peut subtiliser des massues ou prendre la place d'un des jongleurs. Cette esthétique apporte une forme graphique déroutante et très dynamique.

Le passing mouvant est développé notamment par des mathématiciens de l'Université de Cambridge, ainsi que par plusieurs jongleurs allemands. La compagnie des frères Lepropre entend par cette création mettre sur scène cette nouvelle esthétique et l'offrir au public français.



crédit photo : Raphaël Caputo

SPECTACLE

Une drôle de compagnie débarque sur scène pour présenter un spectacle de jonglerie détonnant.

Malgré toute la bonne volonté des quatre personnages, la coopération n'est pas toujours au rendez-vous. Catastrophes, faux départs, tentatives de prise de pouvoir...

En coulisse, de sérieux rappels à l'ordre sont Imperratum!



PRÉSENTATION DE LA COMPAGNIE

La compagnie des Frères Lepropre est créée en 2009 par deux jongleurs nantais, Manuel Moreau et Pascal Sachet. La première création est un duo « En route vers Chicago ».

En 2011, l'aventure se poursuit avec la création d'un trio « Dirty Casting ». Dans ce spectacle, un chorégraphe dépressif, danseur et jongleur, recrute deux bons jongleurs mais avec un niveau de danse plus qu'approximatif.

Actuellement, la compagnie propose deux numéros de jonglerie burlesque et graphique "La Machine" et "Une Veste pour deux". Ces formes courtes emmènent les spectateurs dans des univers particuliers.

Depuis 2015, la compagnie développe des conférences gesticulées sur des thématiques socio-environnementales : climat, nouvelles technologies, habitat, relation entre l'Homme et la Nature.

Objet hybride entre le spectacle et la conférence, la conférence gesticulée cherche à produire du savoir politique et à donner des clés d'analyse.

La compagnie des Frères Lepropre s'est appropriée cet outil d'éducation populaire, en y amenant sa touche personnelle : burlesque, jonglée et participatif.

Depuis sa création, la compagnie des frères Lepropre s'appuie et travaille autour d'une esthétique particulière : le passing de massues que l'on pourrait aussi appeler le jonglage social.

L'idée réside dans l'échange d'objets impliquant plusieurs jongleurs. Les jongleurs de la compagnie ont développé au fil des années les aspects graphiques du passing, statique ou en mouvement.



L'ÉQUIPE

Contact : Pascal SACHET - 06 07 46 53 41 - diffusion@lesfrereslepropre.fr

Alice Allart : Equilibriste sur vélo, fil souple et autres objets au sein entre autres de la Cie Bikes&Rabbits, jongleuse passing, présidente de l'éminente Kraken Appreciation Society, amatrice de photographie, de karaoké et de chips aux crevettes.

Félix Didou : Jongleur et magicien. Félix sort du centre régional des arts du cirque de Lomme. Il participe également à d'autres projets dont l'extra quotidien, solo de magie nouvelle et jonglée. Il est amateur de crêpes et champion de gladiateur.

Pascal Sachet : Jongleur, metteur en scène et créateur de la compagnie des Frères Lepropre. Autodidacte de formation, il passe beaucoup de temps à enseigner les arts du Cirque et notamment la jonglerie. Brasseur professionnel à ses heures et pongiste invétéré.



Manuel Moreau : Jongleur et créateur de la compagnie des Frères Lepropre. Il a participé à toutes les créations de la compagnie. Il est l'initiateur des conférences gesticulées au sein de la compagnie. Ses rouflaquettes précisent qu'il aurait pu vivre dans les années 70 tellement il en aime la musique.

Metteuse en scène : **Seiline Vallée**

Regard extérieur : **Laurent Duverger**

Partenaires :

- Centre socioculturel Jaunais Blordière, Rezé (44)
- Maison de quartier des Confluences, Nantes (44)
- The Serious Road Trip, Le Pellerin (44)
- Paul Tournesol
- Association Mamagabe. Convention de jonglerie de Poitiers (86)
- Jako de la compagnie les Zigomatiks de Poitiers (86)

